

**J. Van Rossem
M. Dirksen
N. Geusebroek**

Dit is wat mijn mama zei

arrangement for symphony orchestra, mixed choir and male voice

Daniel Capelletti

*Score in C
Duration : 4m 10s*

Dit is wat mijn mama zei

Arranger : Daniel Capelletti

Composers, lyricists : Joris Van Rossem, Misha Dirksem, Niels Geusebroek

Pop rock feel ♩ = 124

The musical score is arranged in a standard orchestral layout. It includes parts for:

- Flute 1 & 2
- Oboe 1 & 2
- Clarinet 1 & 2 in Bb
- Bassoon 1 & 2
- Horn 1, 2, 3, & 4 in F
- Trombone
- Suspended Cymbal
- Bongos
- Vibraphone (with hard mallets)
- Harp
- Piano
- Electric Guitar (with a solo section marked 'solo, with ornaments')
- Drum Set (with 'fill - toms')
- Electric Bass
- Lead
- Vocal parts for Soprano, Alto, Tenor, and Bass
- Violin I & II
- Viola
- Violoncello
- Contrabass

The score is in 4/4 time with a key signature of one sharp (F#). It features dynamic markings such as *f* and *div.* (divisi). The piece concludes with a double bar line at the end of the eighth measure.

A

Pno. *mf* A D A E/G# F#m7 E/G# A

E. Gtr. *mf* A comping D A E/G# F#m7 E/G# A

Dr. *mf* fill

E. Bass *mf*

Lead
Soms zijn er van die da - gen Dat ik het e - ven niet meer weet Maar als men - sen er - om vra - gen Dan is al - les weer o - k

T. *mf*
Maar als men - sen er - om vra - gen Dan is al - les weer o - k

Vln. I unis. *mp sul tasto*

Vln. II unis. *mp sul tasto*

Vla. *mp sul tasto*

Vc. unis. *mp sul tasto*

9 10 11 12 13 14 15



B

Fl. 1 *mf*

Fl. 2 *mf*

Hn. 1 *mf*

Pno. D A D A E/G# F#m7 E/G# A

E. Gtr. D A D A E/G# F#m7 E/G# A

Dr. fill

E. Bass

Lead
Nee, je hoort me niet meer zeu - ren Dat heb ik van haar ge - leerd Dus ik o - pen nieu - we deu - ren En leer el - ke dag steeds meer En ze

T. *mf*
Dus ik o - pen nieu - we deu - ren En leer el - ke dag steeds meer

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

16 17 18 19 20 21 22

C

FL. 1
FL. 2
Cl. 1
Cl. 2
Bsn. 1
Bsn. 2
Hn. 1
Hn. 2
Hn. 3
Hn. 4
Vib.
Hp.
Pno.
E. Gtr.
Dr.
E. Bass
Lead
T.
B.
Vln. I
Vln. II
Vla.
Vc.
Cb.

DA(add9)/C#G#°/B F#m/A E A F#m7

flui - stert keer op keer Dit is wat mijn ma-ma zei Wees niet bang nee Je mag fou-ten ma-ken Geen pro - bleem Mocht je de weg kwijt-ra-ken

Wees niet bang Geen pro - bleem

Wees niet bang Geen pro - bleem

ord. div. ord. ord. ord. v. pp mf ord. v. pp mf

mf mf mf mf mf

23 24 25 26 27 28 29

D

FL. 1, FL. 2, Cl. 1, Cl. 2, Bsn. 1, Bsn. 2, Hn. 1, Hn. 2, Hn. 3, Hn. 4, Sus. Cym., Vib., Hp., Pno., E. Gtr., Dr., E. Bass, Lead, T., B., Vln. I, Vln. II, Vla., Vc., Cb.

Neem me mee Je weet al lang Je bent nooit al - leen Dit is wat mijn ma-ma zei Dus ik schreeuw het van de da - ken

Neem me mee Je bent nooit al - leen

Neem me mee Je bent nooit al - leen

30 31 32 33 34 35

This page contains the musical score for measures 36 through 41. The score is arranged in a standard orchestral layout with the following parts:

- Flutes (Fl. 1, Fl. 2):** Flute 1 and 2 parts, both starting in measure 41 with a dynamic marking of *mf*.
- Clarinets (Cl. 1, Cl. 2):** Clarinet 1 and 2 parts. Clarinet 2 has a dynamic marking of *mp* in measure 37.
- Bassoons (Bsn. 1, Bsn. 2):** Bassoon 1 and 2 parts.
- Horn 1 (Hn. 1):** Horn part starting in measure 41 with a dynamic marking of *mf*.
- Vibraphone (Vib.):** Vibraphone part with a rhythmic pattern of eighth notes.
- Piano (Pno.):** Piano accompaniment with chords and a bass line.
- Electric Guitar (E. Gtr.):** Electric guitar accompaniment with chords and a bass line. Chords include *D^(add2)*, *A*, *E/G[♯]*, *F^{♯m}*, and *D A^(add9)/C[♯]G[♯]/B F^{♯m}/A*.
- Drums (Dr.):** Drum part with a pattern of eighth notes and a 'fill' in measure 40.
- Electric Bass (E. Bass):** Electric bass accompaniment with a bass line.
- Lead:** Lead vocal line with lyrics: "Voor ik het weer ver - geet... Dat ik me geen zor-gen hoof te ma - ken O - ver wat ik nog niet... weet... En mijn ei - gen le - ven".
- Trombone (T.):** Trombone part with lyrics: "geen zor-gen hoof te ma - ken O - ver wat ik nog niet... weet...".
- Violins (Vln. I, Vln. II):** Violin I and II parts.
- Viola (Vla.):** Viola part.

E

The musical score is arranged in systems. The top system includes Flutes 1 & 2, Clarinets 1 & 2, Bassoons 1 & 2, Horns 1-4, and Vibraphone. The middle system includes Harp, Piano, Electric Guitar, Drums, and Electric Bass. The bottom system includes Lead vocal, Tenor, Bass, Violins I & II, Viola, Violoncello, and Contrabass.

Lyrics:
 leef Dit is wat mijn ma-ma zei Wees niet bang nee Je mag fou-ten ma-ken Geen pro - bleem Mocht je de weg kwijt - ra-ken
 Wees niet bang Geen pro - bleem
 Wees niet bang Geen pro - bleem

Chord Progression:
 E A A(add2) F#m7(add11) A F#m7

Instrumentation and Dynamics:
 Flutes: *mf*
 Clarinets: *mf*
 Bassoons: *mf*
 Horns: *mp* / *pp*
 Vibraphone: *mf*
 Harp: *mf*
 Piano: *mf*
 Electric Guitar: *mf*
 Drums: *mf*
 Electric Bass: *mf*
 Lead: *mf*
 Tenor/Bass: *f*
 Violins: *mf*
 Viola/Cello/Contrabass: *mf*

FL. 1
FL. 2
Cl. 1
Cl. 2
Bsn. 1
Bsn. 2
Hn. 1
Hn. 2
Hn. 3
Hn. 4
Sus. Cym.
Vib.
Hp.
Pno.
E. Gtr.
Dr.
E. Bass
Lead
T.
B.
Vln. I
Vln. II
Vla.
Vc.
Cb.

mp *pp* *mp* *pp* *mp* *pp* *mp* *pp* *mp* *pp* *mp* *pp* *mp* *pp*

Bm⁷ D E A(add2)

Bm⁷ D E A

Neem me mee_ Je weet al lang Je bent nooit_ al - leen_ Dit is wat mijn ma-ma zei_ Hou mijn hand vast Ik zal er al - tijd zijn, en
Neem me mee Je weet al lang Je bent nooit_ al - leen_ Hou mijn hand vast Ik zal er al - tijd zijn, en
Neem me mee Je bent nooit_ al - leen Hou mijn hand vast

F

Fl. 1
 Fl. 2
 Ob. 1
 Ob. 2
 Cl. 1
 Cl. 2
 Bsn. 1
 Bsn. 2
 Hn. 1
 Hn. 2
 Hn. 3
 Hn. 4
 Tbn. 1
 Vib.
 Hp.
 Pno.
 E. Gtr.
 Dr.
 E. Bass
 Lead
 S.
 A.
 T.
 B.
 Vln. I
 Vln. II
 Vla.
 Vc.
 Cb.

Als het you past Hou ik je dicht bij mij, dus Ga nu maar, schat Je weet al lang Je bent nooit... al - leen... Nee, nooit... al - leen... Denk aan an - d'ren
 oe...
 oe...
 Denk... aan an - d'ren
 Als het you past Ga nu maar, schat Je weet al lang Je bent nooit... al - leen Nee, nooit... al - leen Denk... aan an - d'ren

F#m7(add11) Bm7 D E A(add2)
 F#m7 Bm7 D E A

54 55 56 57 58 59 60

FL. 1
FL. 2
Ob. 1
Ob. 2
Cl. 1
Cl. 2
Bsn. 1
Bsn. 2
Hn. 1
Hn. 2
Hn. 3
Hn. 4
Tbn. 1
Sus. Cym.
Vib.
Hp.
Pno.
E. Gtr.
Dr.
E. Bass
Lead
S.
A.
T.
B.
Vln. I
Vln. II
Vla.
Vc.
Cb.

Maar ver - an - der niet Reis naar lan - den Waar je 't le - ven ziet Doe iets an - ders Schrijf je ei - gen lied Dit is wat mijn ma - ma zei

oe
oe
oe

Maar ver - an - der niet Reis naar lan - den. Waar je 't le - ven. ziet Doe iets an - ders Schrijf je ei - gen. lied

Maar ver - an - der niet Reis naar lan - den. Waar je 't le - ven. ziet Doe iets an - ders Schrijf je ei - gen. lied

61 62 63 64 65 66 67

G
A(add2) F#m7 Bm7 D

Pno. *mp*

E. Gtr. *mp*

Dr.

E. Bass

Lead
Wees niet bang nee Je mag fou-ten ma - ken Geen pro - bleem Mocht je de weg kwijt-ra-ken Neem me mee Je weet al lang Je bent nooit al - leen

T. *mp*
Wees niet bang nee Geen pro - bleem Neem me mee Je bent nooit al - leen

B. *mp*
Je bent nooit al - leen

Vln. I *mp*

Vln. II *mf*

Vla. *mf*

Vc. *mp*

Cb. *mp*

68 69 70 71 72 73 74

FL. 1
FL. 2
Ob. 1
Ob. 2
Cl. 1
Cl. 2
Bsn. 1
Bsn. 2
Hn. 1
Hn. 2
Hn. 3
Hn. 4
Tbn. 1
Bongos
Vib.
Hp.
Pno.
E. Gtr.
Dr.
E. Bass
Lead
S.
A.
T.
B.
Vln. I
Vln. II
Vla.
Vc.
Cb.

12

pp *mp* *pp* *mp*

pp *mp* *pp* *mp*

pp *mp* *pp* *mp*

pp *mp* *pp* *mp*

f *f* *f* *f*

Bm⁷ D E

Bm⁷ D E

f *mf*

A overdrive →

mf

Waar_ je 'tje - ven_ ziet Doe_ iets an - ders Schrijf je ei - gen_ lied Dit is wat mijn ma-ma zei

oe

oe

oe

oe

Waar_ je 'tje - ven_ ziet Doe_ iets an - ders. Schrijf je ei - gen_ lied

Waar_ je 'tje - ven_ ziet Doe_ iets an - ders. Schrijf je ei - gen_ lied

unis.

f *f* *f* *f* *f*

E. Gtr. *F#m* *Bm7* *D* *E*

Dr. 4 8

E. Bass

A. *oe*

T. *oe*

93 94 95 96 97 98 99



Bongos *mf* *f*

E. Gtr. *A* *F#m* *Bm7* *D* *E*

Dr. 4

E. Bass *f*

Lead

A. *oe*

T. *oe*

B.

Dit is wat mijn ma-ma zei

Dit is wat mijn ma-ma zei

100 101 102 103 104 105 106 107

FL. 1

FL. 2

Ob. 1

Ob. 2

Cl. 1

Cl. 2

Bsn. 1

Bsn. 2

Hn. 1

Hn. 2

Hn. 3

Hn. 4

Tbn. 1

Bongos

Vib.

Hp.

Pno.

E. Gtr.

Dr.

E. Bass

Lead

S.

A.

T.

B.

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

Cb.

Denk aan an - d'ren Maar ver - an - der niet Reis naar lan - den Waar je 't le - ven ziet Doe iets an - ders Schrijf je ei - gen lied

oe

oe

Denk aan an - d'ren Maar ver - an - der niet Reis naar lan - den Waar je 't le - ven ziet Doe iets an - ders Schrijf je ei - gen lied

Denk aan an - d'ren Maar ver - an - der niet Reis naar lan - den Waar je 't le - ven ziet Doe iets an - ders Schrijf je ei - gen lied

unis.

Freely, no tempo (slower)

Fl. 1 *f* *ff*

Fl. 2 *f* *ff*

Ob. 1 *ff*

Ob. 2 *ff*

Cl. 1 *f* *ff*

Cl. 2 *f* *ff*

Bsn. 1 *f* *ff*

Bsn. 2 *f* *ff*

Hn. 1 *f*

Hn. 2 *f*

Hn. 3 *f*

Hn. 4 *f*

Tbn. 1 *f*

Hp.

Pno. *f*

E. Gtr. *f* ending impro A(add2)

Dr. punch in fill richly

E. Bass reload freely

Lead
Dit is wat mijn ma - ma zei...

Vln. I *f* *ff* div.

Vln. II *f* *ff* div.

Vla. *f* *ff*

Vc. *f* *ff*

Cb. *f* *ff*